

CINEMA ULTRA

Système home cinéma certifié THX® Ultra2 de première qualité



THX
ULTRA 2.



Magnat

CINEMA ULTRA

Système home cinéma certifié THX® Ultra2 de première qualité



THX
ULTRA 2.



Magnat

CINEMA ULTRA

Système home cinéma certifié THX® Ultra2 de première qualité



THX
ULTRA 2.



Magnat

CINEMA ULTRA

Système home cinéma certifié THX® Ultra2 de première qualité



- Premier système de haut-parleurs certifié THX® Ultra2 au monde qui permet l'opération couchée ou debout de l'enceinte frontale!
- Système de haut-parleurs certifié THX® Ultra2 le plus compact au monde qui satisfait les exigences strictes en matière du niveau maximum et des faibles distortions avec un seul caisson de basses!
- Premier haut-parleur d'appoint compatible Dolby Atmos au monde doté d'un filtre crossover commutable pour permettre aussi l'opération comme haut-parleur mural ou de plafond à diffusion mono-pôle!
- Tous les modèles peuvent aussi être employés avec des systèmes non-certifiés THX® comme enceintes de home cinéma puissantes!
- Grâce à ses mesures compactes et sa polyvalence ce système Home Cinéma haute performance offre une flexibilité extra-ordinaire en termes d'installation et de configuration!

THX
ULTRA 2



Magnat

CINEMA ULTRA

Magnat Cinema Ultra LCR 100-THX: Haut-parleur frontal haute performance certifié THX® Ultra 2



- Haut-parleur frontal/central certifié THX® Ultra 2 du système Cinema Ultra de Magnat
- Peut s'utiliser posé ou couché, ce qui permet une grande flexibilité lors de l'installation
- Tous les châssis ont été spécialement développés pour le set Cinema Ultra afin de répondre aux exigences strictes de la norme THX® Ultra 2
- Les châssis sont identiques à ceux du haut-parleur surround dipôle RD 200 THX pour une homogénéité sonore optimale
- Les châssis sont disposés de manière très rapprochée et le crossover a été spécialement adapté afin de permettre une dispersion unique homogène, à la verticale comme à l'horizontale
- Performance acoustique très élevée grâce aux différents composants conçus dans les moindres détails pour être hautement performants
- Homogénéité sonore idéale grâce à l'utilisation de haut-parleurs identiques pour les trois canaux avant
- Un boîtier particulièrement compact et plat permet une intégration facile et discrète dans tous les Home Cinema
- Diverses options d'installation et de montage mural
- Peut également être utilisé comme un haut-parleur surround ou rear surround à émission directe conformément aux directives THX® Ultra 2

Haut-parleur de graves-médiums:

- Saladier en aluminium injecté à flux optimisé pour éviter les effets de compression et les résonances
- Large système magnétique haute puissance avec bagues de contrôle de l'inductance pour réduire les distorsions au minimum
- Bobine mobile haute performance à ventilation multiple pour une meilleure résistance
- Membrane sandwich rigide et cache anti-poussières en aluminium/céramique pour une lecture haute précision
- Fixation par 8 boulons pour un ancrage ferme dans l'enceinte acoustique

Tweeter:

- Calotte 42 mm extra-large haute performance en composite de polyester
- Plaque frontale Waveguide avec diffuseur intégré pour une dispersion optimale conformément à la norme stricte THX® Ultra 2

- Système magnétique annulaire en néodyme très puissant pour une performance exceptionnelle et une largeur de bande remarquable
- Bobine mobile de grande précision et très résistante sur un support en aluminium ventilé
- Boîtier massif en aluminium injecté avec perçage des pièces polaires
- Cavité de couplage à amortissement multiple pour une fréquence de résonance particulièrement faible

Crossover:

- Crossover sophistiqué et optimisé pour l'amplitude et la phase pour répondre à la norme stricte THX® Ultra 2
- Terminal de raccordement à câblage simple avec des bornes dorées et dotées d'un vernis acrylique

Boîtier:

- Boîtier MDF renforcé très robuste avec un écran acoustique de 30 mm d'épaisseur particulièrement faible en résonances
- Design Cinema Ultra Stealth composé de:
 - Baffle décalé avec une laque satinée Deep Black haute qualité
 - Film à relief effet métal brossé résistant anthracite sur le corps
 - Plaque frontale et anneaux décoratifs en noir mat avec anneau brillant Black Chrome
 - Grille de protection en tissu maintenue par des aimants sur un cadre MDF fin
 - Logo métallique à faible réflexion effet titane brossé
- Boîtier fermé pour une restitution sans bruits parasites à volume sonore élevé conformément à la norme THX® Ultra 2
- Logo Magnat/THX® pivotant pour s'adapter à la position verticale ou couchée
- Grille de protection en tissu amovible avec une perméabilité optimale aux sons et fixation magnétique invisible
- Système de fixation sophistiqué avec de nombreuses variantes
 - Supports pour fixation murale conformes à la norme largement reconnue VESA, marques pour trous 200 x 200 mm M6
 - Supports muraux métalliques solides pour une installation verticale ou horizontale avec une entretoise en silicone
 - Patins en silicone fournis pour une installation verticale ou couchée sur un buffet par exemple

Magnat

CINEMA ULTRA

Magnat Cinema Ultra RD 200-THX:

Haut-parleur surround dipôle haute performance certifié THX® Ultra 2



- Haut-parleur surround dipôle certifié THX® Ultra 2 du système Cinema Ultra de Magnat
- Tous les châssis ont été spécialement développés pour le système Cinema Ultra afin de répondre aux exigences strictes de la norme THX® Ultra 2
- Les châssis des haut-parleurs sont identiques à ceux du haut-parleur frontal LCR 100-THX pour une homogénéité sonore optimale
- Image sonore surround enveloppant sans localisation du haut-parleur via une disposition spéciale des châssis
- Crossover spécialement adapté pour une émission sonore diffuse conforme aux exigences strictes de la norme THX® Ultra 2
- Performance acoustique très élevée grâce aux différents composants conçus dans les moindres détails pour être hautement performants
- Un boîtier particulièrement compact et plat permet une intégration facile et discrète dans tous les Home Cinema
- Diverses options de fixation murale
- Peut également être utilisé comme haut-parleur rear surround dipôle conformément aux directives THX® Ultra 2

Haut-parleur de graves-médiums:

- Saladier en aluminium injecté à flux optimisé pour éviter les effets de compression et les résonances
- Large système magnétique haute puissance avec bagues de contrôle de l'inductance pour réduire les distorsions au minimum
- Bobine mobile haute performance à ventilation multiple pour une meilleure résistance
- Membrane sandwich rigide et cache anti-poussières en aluminium/céramique pour une lecture haute précision
- Fixation par 8 boulons pour un ancrage ferme dans l'enceinte acoustique

Tweeter:

- Calotte 42 mm extra-large haute performance en composite de polyester
- Plaque frontale Waveguide avec diffuseur intégré pour une dispersion optimale conformément à la norme stricte THX® Ultra 2
- Système magnétique en néodyme très puissant pour une performance exceptionnelle et une largeur de bande remarquable

- Bobine mobile de grande précision et très résistante sur un support en aluminium ventilé
- Boîtier massif en aluminium injecté avec perçage des pièces polaires
- Cavité de couplage à amortissement multiple pour une fréquence de résonance particulièrement faible
- Grille de protection à fines mailles pour un look discret

Crossover:

- Crossover sophistiqué et optimisé pour l'amplitude et la phase pour répondre à la norme stricte THX® Ultra 2
- Terminal de raccordement à câblage simple avec des bornes dorées et dotées d'un vernis acrylique

Boîtier:

- Boîtier trapézoïdale très solide en MDF avec un écran acoustique de 30 mm d'épaisseur particulièrement faible en résonances
- Design Cinema Ultra Stealth composé de :
 - Baffle décalé avec une laque satinée Deep Black haute qualité
 - Film à relief effet métal brossé résistant anthracite sur le corps
 - Plaque frontale et anneaux décoratifs en noir mat avec anneau brillant Black Chrome
 - Grille de protection en tissu maintenue par des aimants sur un cadre MDF fin
 - Logo métallique à faible réflexion effet titane brossé
- Boîtier fermé pour une restitution sans bruits parasites à volume sonore élevé conformément à la norme THX® Ultra 2
- Grille de protection en tissu amovible avec une perméabilité optimale aux sons et fixation magnétique invisible
- Système de fixation sophistiqué avec de nombreuses variantes
 - Supports pour fixation murale conformes à la norme largement reconnue VESA, marques pour trous 100x200mm M4
 - Supports muraux métalliques solides pour fixation murale avec des entretoises en silicone

Magnat

CINEMA ULTRA

Magnat Cinema Ultra Sub 300-THX: Caisson de basses haute performance certifié THX® Ultra 2



- Caisson de basses certifié THX® Ultra 2 du système Cinema Ultra de Magnat
- Tous les châssis ont été spécialement développés pour le système Cinema Ultra afin de répondre aux exigences strictes de la norme THX® Ultra 2
- Performance acoustique très élevée grâce aux différents composants conçus dans les moindres détails pour être hautement performants
- Un boîtier particulièrement compact permet l'intégration simple et discrète dans tous les Home Cinema
- Structure non ventilée pour éviter tout bruit lié à la circulation de l'air à volume élevé
- Deux radiateurs passifs à course longue adaptés au woofer et au volume du boîtier assurent une amplification des basses sans bruits parasites

Woofer:

- Caisson de basses 32 cm longue course haute performance, radiateurs passifs 32 cm longue course avec membrane identique
- Saladier en aluminium injecté à flux optimisé pour éviter les effets de compression et les résonances
- Système d'entraînement très puissant à aimant double avec bague de contrôle de l'inductance pour réduire les distorsions au minimum
- Course linéaire très large pour un signal d'une pureté maximale en cas de grandes déviations
- Bobine mobile haute performance à ventilation multiple pour une meilleure résistance
- Membrane et cache anti-poussières en papier et à revêtement multiple pour une rigidité idéale
- Suspensions en caoutchouc à long débattement et faibles pertes pour le woofer et les radiateurs passifs
- Fixation par 8 boulons pour un ancrage ferme dans l'enceinte acoustique

Amplificateur:

- Amplificateur haute performance de classe D spécialement développé pour ce caisson de basses
- La technologie classe D et l'alimentation à découpage assurent un faible réchauffement et des dimensions compactes malgré sa très grande puissance

- Le Real Time Limiter réduit les distorsions et empêche la surmodulation
- Égalisation de réponse active conforme aux directives strictes de la norme THX® Ultra 2
- Entrée THX® et entrées stéréo pour une utilisation flexible dans tous les environnements
- Volume, phase et fréquence de crossover réglables (en mode stéréo)
- Mise en veille et mise en marche automatiques pour un grand confort d'utilisation
- Faible consommation en mode veille < 1 watt

Boîtier:

- Boîtier MDF renforcé très robuste avec un écran acoustique de 45mm d'épaisseur particulièrement faible en résonances
- Design Cinema Ultra Stealth composé de:
 - Baffle décalé avec une laque satinée Deep Black haute qualité
 - Film à relief effet métal brossé résistant anthracite sur le corps
 - Revêtement frontal maintenu par des aimants sur un cadre MDF fin et des revêtements pour les radiateurs passifs
 - Logo métallique à faible réflexion effet titane brossé
- Boîtier fermé pour une lecture sans bruits parasites à volume sonore élevé conformément à la norme THX® Ultra 2
- Grille de protection en tissu amovible pour une perméabilité acoustique optimale, revêtement frontal fixé par des aimants invisibles
- Pieds larges qui absorbent les résonances avec une prise centrale pour des pointes

Magnat

CINEMA ULTRA

Magnat Cinema Ultra AEH-400-ATM: Haut-parleur d'appoint haute performance certifié Dolby Atmos



- Haut-parleur d'appoint haute performance certifié Dolby Atmos assorti au set Cinema Ultra de Magnat
- Les matériaux de la membrane sont identiques à ceux utilisés pour les haut-parleurs frontaux et surround du Cinema Ultra de Magnat pour une homogénéité acoustique optimale
- Disposition coaxiale des châssis et un filtre spécialement adapté pour une diffusion homogène
- Boîtier compact et plat pour une intégration simple et discrète dans tous les Home Cinema
- Diverses options d'installation et de montage mural
- Peut également être utilisé comme haut-parleur mural ou de plafond à émission directe
- Deux filtres intégrés, commutables par interrupteur pour un usage très flexible:
 - « mode Atmos » pour les réflexions du plafond conformément aux directives Dolby Atmos
 - « mode Direct » pour une utilisation comme haut-parleur à émission directe sur un mur ou un plafond

Châssis:

- Haut-parleur coaxial spécialement développé conformément aux directives strictes Atmos
- Tweeter de 25 mm avec calotte en composite de soie et égaliseur acoustique optimisé par ordinateur
- Haut-parleur graves-médiums de 130 mm avec une membrane sandwich en céramique/aluminium rigide et une bobine mobile très résistante
- Saladier en aluminium coulé sous pression très résistant et à flux optimisé avec un anneau décoratif haut de gamme fixé par 6 vis

Boîtier:

- Boîtier solide en forme de console, dimensions et design assortis au système Cinema Ultra de Magnat
- Design Cinema Ultra Stealth composé de :

- Baffle et panneau frontal décalés avec une laque satinée Deep Black haute qualité
- Film à relief effet métal brossé résistant anthracite sur le corps
- Anneau décoratif en noir mat avec anneau brillant Black Chrome
- Revêtement en tissu maintenu par des aimants sur un cadre MDF fin
- Logo métallique à faible réflexion effet titane brossé
- Boîtier fermé pour une lecture sans bruits parasites à volume élevé
- Grille de protection en tissu amovible avec une perméabilité optimale aux sons et fixation magnétique invisible
- Système de fixation sophistiqué avec de nombreuses variantes
 - Supports pour fixation murale conformes à la norme largement reconnue VESA, marques pour trous 100x100mm M4
 - Supports muraux métalliques solides pour une fixation murale avec entretoise en silicone
 - Patins en silicone fournis pour une fixation sur un haut-parleur frontal, sur un buffet, etc.

Filtre crossover:

- Crossover double réglable dans un haut-parleur, optimisé selon le mode de fonctionnement
- Filtres optimisés pour l'amplitude et la phase, munis de composants de grande qualité
- Terminal de raccordement haut de gamme avec des bornes à vis dorées et scellées et un commutateur à bascule pour la sélection du mode de fonctionnement

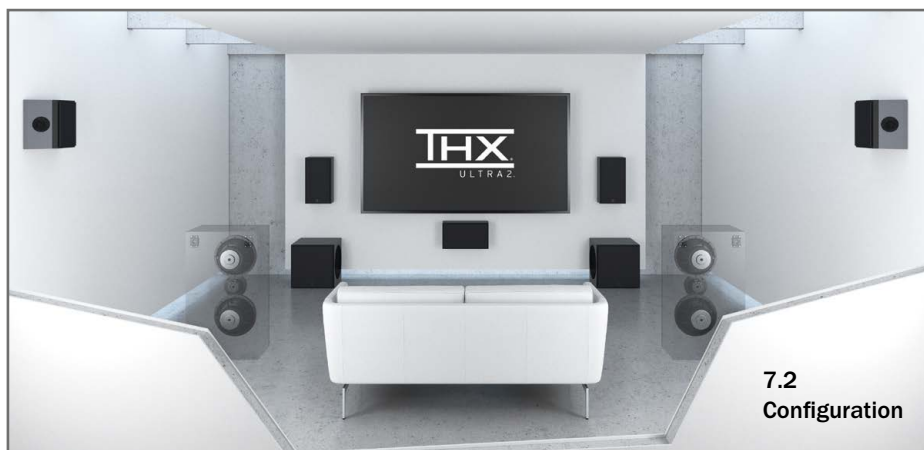
Magnat

CINEMA ULTRA

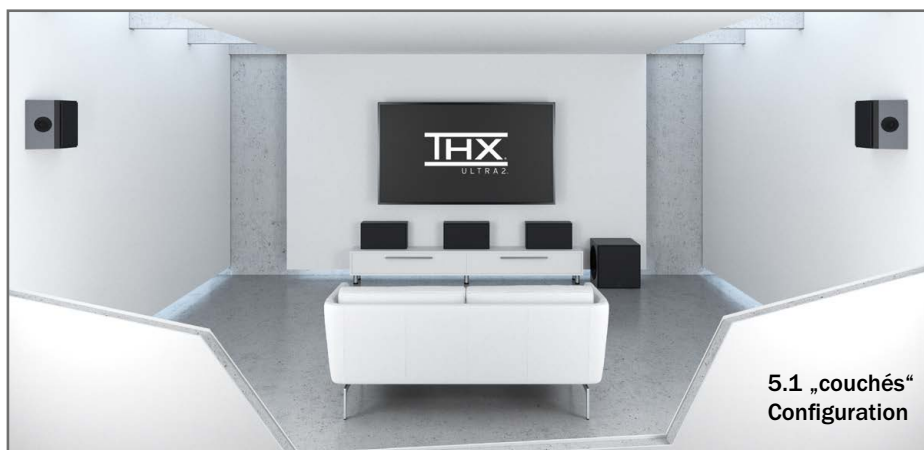
De nombreuses options d'installation



5.1
Configuration



7.2
Configuration



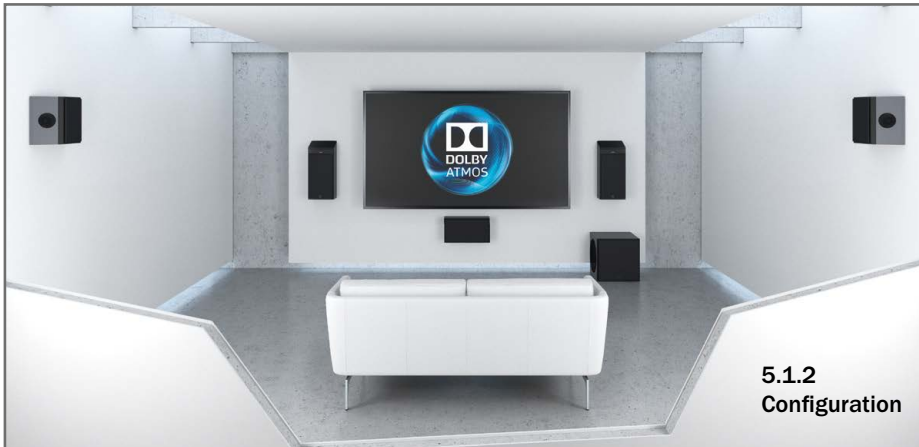
5.1 „couchés“
Configuration

Grâce à ses mesures compactes et ses options nombreuses le Cinema Ultra permet d'innombrables configurations. La configuration minimale 5.1 (à gauche) a déjà été approuvée officiellement par THX. Alors que beaucoup de cinéphiles demandent sans doute davantage. Un deuxième caisson de basses rajoute encore des basses au home cinéma, des haut-parleurs surround dipôle supplémentaires ou même des haut-parleurs frontaux sur la face arrière font du Cinema Ultra un système 7.2 (à gauche) extrêmement puissant.

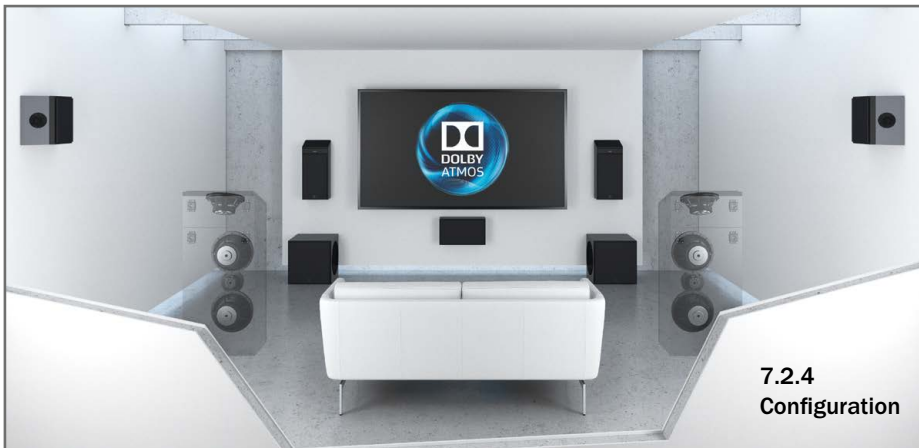
Grâce aux haut-parleurs frontaux multitâche le THX® Ultra2 offre même un autre avantage: trois haut-parleurs frontaux couchés prêtent une apparence mince au trio avant et offrent ainsi plus d'espace pour des téléviseurs grands, des écrans ou des buffets.

CINEMA ULTRA

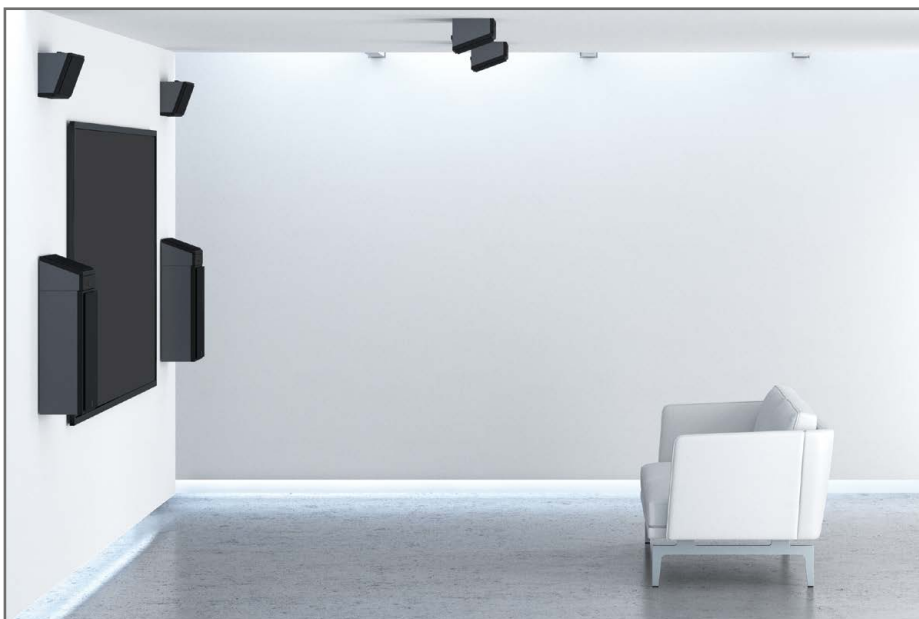
Home Cinéma à trois dimensions



5.1.2
Configuration



7.2.4
Configuration



Au cinéma ce sont des nombreux haut-parleurs de plafond qui élargissent la zone d'écoute de films au son Atmos de manière impressionnante. Pour la maison, Dolby mise sur une solution particulièrement pratique: on place des haut-parleurs d'appoint sur les haut-parleurs disponibles en sorte qu'ils émettent le son sous un angle défini au plafond. Les réflexions de cette zone d'écoute atteignent l'auditeur ce qui lui donne l'illusion de haut-parleurs de plafond. Les haut-parleurs d'appoint certifiés Dolby AEH 400-ATM qui appartiennent au Cinema Ultra sont idéals pour enrichir le set Dolby Atmos (à gauche).

Ils ne répondent pas seulement à toutes les exigences strictes pour les haut-parleurs compatibles Atmos, mais offrent en plus un mode de diffusion mono-pôle. Ainsi ils servent aussi de haut-parleurs d'appoint muraux ou de plafond idéals pour le Home Cinéma (à gauche),

Grâce au filtre crossover double et au support VESA le AEH 400-ATM offre de nombreuses options d'installation: comme haut-parleur d'appoint compatible Atmos sur ou près des haut-parleurs frontaux ou comme haut-parleur à diffusion mono-pôle sur le mur ou au plafond

CINEMA ULTRA

Specifications

	CINEMA ULTRA LCR 100-THX	CINEMA ULTRA RD 200-THX
Principe	THX® Ultra2-certified LCR Speaker Enceinte fermée à 2 voies	THX® Ultra2-certified dipole surround Speaker Enceinte fermée à 2 voies
Équipement	42 mm tweeter 2 x haut-parleur moyennes basses 170 mm	2 x 42 mm tweeter Haut-parleur moyennes basses 170 mm
Puissance nominale (RMS / Max.)	220 / 350 watts	150 / 240 watts
Efficacité (2.8V/1m)	93 dB	89 dB
Impédance	4 – 8 ohms	4 – 8 ohms
Bande passante	80 - 27.000 Hz	80 - 27.000 Hz
Fréquence de recouvrement	1.550 Hz	1.500 Hz
Puissance recommandée en sortie de l'amplificateur	> 50 watts	> 40 watts
Dimensions (L x H x P)	280 x 520 x 188 mm	400 x 300 x 160 mm
Poids	12.5 kg	7.6 kg
Couleur	Façade : noir satinée / Corps : film à relief anthracite	Façade : noir satinée / Corps : film à relief anthracite
Article No.	148 300	148 305
EAN	40 18843 48300 9	40 18843 48305 4

	CINEMA ULTRA SUB 300-THX	CINEMA ULTRA AEH 400-ATM
Principe	Caisson de basses haute performance certifié THX® Ultra 2, Double radiateur passif	Haut-parleur d'appoint haute performance compatible Dolby Atmos au mode de diffusion mono-pôle
Équipement	320 mm Woofer 2 x 320 mm double radiateur passif	Haut-parleur coaxial 1 x 130 mm
Puissance nominale (RMS / Max.)		50 / 120 watts
puissance de sortie (RMS / Max.)	50 / 110 watts	
Efficacité (2.8V/1m)		89 dB
Impédance		6 ohms
Bande passante	18 - 200 Hz	45 – 37.000 Hz
Fréquence de recouvrement	THX: without filtering Line-Modus: 40-180 Hz	Atmos-Modus: 3.200 Hz Direct-Modus: 3.300 Hz
Phase	Réglable en continu de 0° à 180°	
Puissance recommandée en sortie de l'amplificateur		20 - 120 W
Dimensions (L x H x P)	468 x 461 x 460 mm 468 x 461 x 478 mm (incl. amplificateur)	280 x 150 x 188 mm
Poids	32.5 kg	3.7 kg
Couleur	Façade : noir satinée / Corps : film à relief anthracite	Façade : noir satinée / Corps : film à relief anthracite
Article No.	148 310	148 400
EAN	40 18843 48310 8	40 18843 48400 6

Magnat